

Koń w roli głównej

Niezwyczajną oprawę będzie miał wernisaż obrazów Hanny Żebrowskiej, malarki zakochanej w koniach, który odbędzie się 29 stycznia, w Domu Środowisk Twórczych w Kielcach.

Hanna Żebrowska, absolwentka Europejskiej Akademii Sztuk od dziecka malowała konie, uczyniła je także tematem pracy dyplomowej. Jak napisał dyrektor Biura Wystaw Artystycznych Marian Rumin dzięki pracom Żebrowskiej łatwiej dostrzec w koniach ich wyjątkowość i szczególność. Wiedzą o tym wszyscy ci, którzy konie lubią a w niektórych stadninach wręcz są nadworni malarze i fotografowie. A koń chociaż bardzo piękny nie jest łatwy do przedstawienia.

Temat końskich portretów jest bliski wszystkim konia-

rzom i dlatego na wernisażu pojawią się konni w historycznych strojach, przybycie zapowiedział Jerzy Sienkiewicz, pułkownik Bractwa Miłośników Koni i Żywota Staropolskiego.

Nie wjadą oni do środka, ale będzie można podziwiać ich na zewnątrz. A ponieważ z końmi kojarzą się powozy, właściciel Muzeum Pojazdów Konnych Dworu i Wsi Kieleckiej w Hucie Szklanej pokaże swoje eksponaty. Dyrektor DŚT Ryszard Pomorski zastanawia się nad adekwatną oprawą muzyczną.

Lidia CICHOCKA

Początek imprezy w Domu Środowisk Twórczych w Kielcach czwartek, 29 stycznia, o godzinie 17.30. Wstęp wolny.